

A l'entorn d'Enric Granados

En el centenari de la seva mort

Anna Alàs i Jové, mezzosoprano
Albert Guinovart, piano

PROGRAMA

Felip Pedrell (1841-1922)

del cicle *La Primavera*

De Celístia matinera

2'30''

Cançons d'amor que he dictades

2'40''

Camille Saint Sæens (1835-1921)

L'attente

2'10''

César Cui (1835-1918)

2'35''

de les *Cinq mélodies* op. 54

Je n'en ai jamais aimé qu'une

Jules Massenet (1842-1912)

Chanson andalouse

3'20''

Edvard Grieg (1843-1907)

dels *Sechs Lieder* op. 48

Zur Rosenzeit

2'30''

Isaac Albéniz (1860-1909)

de les *Sis balades íntimes*

La lontananza

2'30''

Una rosa in dono

1'40''

Enric Granados (1867-1916)

Allegro de concierto

8'00''

de les *Tonadillas en estilo antiguo*

El tralalá y el punteado

1'10''

El majo tímido

1'00''

El mirar de la maja

3'00''

La maja de Goya

2'40''

de les *Canciones amatorias*

Llorad, corazón

2'30''

Descúbrase el pensamiento de mi secreto cuidado

3'20''

Gracia mía

3'00''

de les *Cançons catalanes*

Elegia eterna

5'00''

L'ocell profeta

2'00''

La boira

5'00''

Manuel de Falla (1876-1946)

de les *Siete canciones populares españolas*

El paño moruno

1'20''

Polo

1'30''

Diu Alàs:

‘De la figura d'Enric Granados m'atreu que representi tant bé el caràcter de la nostra terra, sempre disposat a rebre influències d'altres cultures, amant tant de París com de Madrid, de Goya o de Pushkin. Hem volgut que la tria del repertori reflectís aquesta riquesa de Granados, presentant la seva obra embolcallada en les creacions d'altres mestres que van inspirar-lo (i admirar-lo) com Pedrell, Albeniz, Massenet o Grieg’.

Estrena:

Cicle d'Intèrprets Catalans 2015-2016
Palau de la Música Catalana / Petit Palau
Dijous, 21 d'abril de 2016, a les 20h30