

L'òliba

Del *Bestiari* de Josep Carner

Lletra de Josep Carner
Música de Joan Díaz

C maj F-6/C C maj G^{7alt} C maj

Mon cap és

F-6/C C maj G^{7alt} C maj F-6/C

am ple/i ro dó, mos ulls fi xos i mi

C maj C maj F-6/C C maj G^{7alt}

rant ne gra nit a llur da vant, com lle

A^bmaj B^bmaj C maj C maj E^bmaj

gint en la fos cor. És quan tot

A^bmin⁷/E^b E^bmaj A^bmin⁷/E^b E^bmaj A^bmaj^{7(add 9)}/B^b

hom si gui/al llit que fi xo la mi ra

E^bmaj A^bmin⁷/E^b E^bmaj A^bmaj^{7(add 9)}/B^b E^bmaj

da; in vi si ble/a la _____ gen ta da,

A^bmaj^{7(add 9)}/B^b C maj A^bmaj B maj^{7(b5)}/B^b B^b sus

m'en tenc jo so la a la nit.

C maj F-6/C C maj G^{7alt} C maj

D'in mò bil, _ mu da/a pa

F-6/C Cmaj G^{7alt} Cmaj F-6/C

ren ça, — d'ai re se ver, ta ci turn, jut jo — ca da cons cièn cia, en tenc

Cmaj B♭maj^{7(add 9)}/C Fmaj Dmin⁷ C/E

ca da plany noc turn. - Ets pre go na: — co sa/en te sa - ai xí/un llo ro va par

C⁷ Fmaj Dmin⁷ G⁷ sus C⁷

lar - : hom creu rà — en ta sa vie — sa men tre sà pi gues ca llar.-Ets

Fmaj Dmin⁷ C/E Amin⁷ Fmaj

pre go — na: co sa/en te — sa - ai xí/un llo ro va par lar hom creu rà en

Dmin⁷ G⁷ sus Cmaj Cmaj Cmaj

ta sa — vie sa men tre sà pi gues

Cmaj

ta sa — vie sa men tre sà pi gues