

# Un altre esquirol

Del Bestiari de Josep Carner

Lletra de Josep Carner  
Música de Joan Diaz

The musical score is written in treble clef with a 3/4 time signature. It features a melody with lyrics in Catalan. The score includes various musical notations such as rests, accidentals, and dynamic markings. There are also some performance instructions like '3' and '2' above the staff, and 'E<sup>7</sup>' and 'F<sup>#7</sup>' indicating chords. The lyrics are: Em di ran que ju go/i sal to i dels ar bres hec la frui ta que he nat fe liç i go lu ut i d'o re lles molt me nu des. Sé que no sóc im por tant ni amb fa ma re co ne gu da tan ma teix nin gú di rà que no por to cu a A le gre i/es par pi lla at sal to/i co rro tot el di a; llum i/o reig em fan fe li ç i/el bran cam és mit ja vi da;

3

E<sup>7</sup> E<sup>7</sup>

Em di ran que ju go/i sal to i dels ar bres hec la

E<sup>7</sup>

7 frui ta que he nat fe liç i go lu ut

E<sup>7</sup> D<sup>b7(#11)</sup> D<sup>b7(#11)</sup>

11 i d'o re lles molt me nu des. Sé que no sóc im por

D<sup>b7(#11)</sup> D<sup>b7(#11)</sup>

16 tant ni amb fa ma re co ne gu da però

D<sup>b7(#11)</sup>

20 tan ma teix nin gú di rà que no por to cu a

F<sup>#7</sup>

2

24 A le gre i/es par pi lla at

F<sup>#7</sup> F<sup>#7</sup>

29 sal to/i co rro tot el di a; llum i/o reig em

F<sup>#7</sup>

33 fan fe li ç i/el bran cam és mit ja vi da;

37 **2**  $F^{7(\#5)}$  Mun to/i hec tres be re nars  $F^{7(\#5)}$  de frui i ta de la més  $F^{7(\#5)}$

42  $F^{7(\#5)}$  fi na — que/en a quest món el que cal és tast i  $F^{7(\#5)}$

46  $E$  be llu ga di ssa **3**